

Découvrez le vôtre.



FÉLICITATIONS

Nous vous remercions sincèrement d'avoir accordé une place de choix aux haut-parleurs Totem dans l'environnement de votre demeure. Ces haut-parleurs sont conçus pour redéfinir votre appréciation de la musique et pour vous acheminer vers de nouvelles expériences. Nous espérons que non seulement vous apprécierez les produits Totem, mais que vous vivrez l'expérience d'être guidé vers un environnement d'écoute enrichissant. Vous vivrez, nous en sommes convaincus, des « moments Totem ».

NOTRE VISION

La mission de Totem Acoustic est de concevoir des haut-parleurs pouvant reproduire fidèlement une performance musicale absorbante. Notre objectif est d'offrir des conceptions qui sont à la fois rentables et capables de toucher l'âme de l'amant de la musique ambiophonique. La musique de toutes les périodes, de tous les pays et de tous les genres est reproduite avec précision dans le but d'éveiller les émotions de l'âme.

Chaque haut-parleur est une « pièce de résistance » qui indique une mise en oeuvre minutieuse de la reproduction sonore résultant d'une ingénierie flexible et novatrice.. Écoutez et croyez-le...

TABLE DES MATIÈRES

Garantie limitée de Totem	3
Manuel de l'utilisateur	4
Déballage	4
Fonctions et spécifications du produit TRIBE I and II	5
Fonctions et spécifications du produit TRIBE III and V	6
Grille magnétique TRIBE	7
Montage de la grille magnétique	7
Positionnement des haut-parleurs	7
Prévention de l'usage abusif des hauts-parleurs	7
Renseignements sur l'environnement	7
Préparation de la surface de montage	8
Instructions pour l'installation des supports	8
Instructions de montage au mur	10
Raccordements	11
Guide de dépannage	12
Distorsion de l'amplificateur	12
Volume	12
Restrictions	12

GARANTIE LIMITÉE DE TOTEM

Veillez enregistrer votre garantie en ligne à www.totemacoustic.com dans les deux semaines suivant la date d'achat.

Les haut-parleurs Totem doivent être achetés d'un Détaillant Autorisé Totem.

Conservez votre facture ou reçu original obtenu de votre Détaillant Autorisé Totem.

Conservez la boîte robuste et tout le matériel d'emballage. S'ils sont requis, ils s'avéreront inestimables pour un transport ou un rangement évitant les dommages.

Tous les produits Totem sont fabriqués avec le plus grand soin et la meilleure qualité en tête. Si jamais un problème survenait, les haut-parleurs Totem sont couverts par une **garantie limitée d'une période de cinq (5) ans**, (exception faite des caissons de basse) débutant à la date d'achat. La garantie limitée de Totem s'applique uniquement aux produits utilisés dans les résidences privées. La garantie sera annulée si les numéros de série ont été modifiés ou enlevés. La garantie sera annulée si les produits affichent des signes d'usage abusif. La garantie sera annulée si les haut-parleurs ont été « trafiqués ».

Les haut-parleurs requièrent **au moins 85-90 heures** de reproduction réelle de musique comme période minimale de rodage. Au cours de cette période, évitez les volumes à des niveaux trop élevés. Vous noterez une amélioration graduelle marquée dans la cohérence de la reproduction de la musique tout au long de cette période.

Nous réservons le droit d'apporter des changements ou des modifications ultérieures sans préavis. Si vous avez besoin de renseignements ou plus d'information sur les classifications, veuillez contacter votre Détaillant Autorisé Totem.



Pour obtenir de l'aide, veuillez contacter votre DÉTAILLANT AUTORISÉ TOTEM ou visitez la section Assistance du site web de Totem à <http://totemacoustic.com/fr/support/>

MANUEL DE L'UTILISATEUR

TRIBE ON-WALL

Haut-parleurs holographiques haute performance

TRIBE I – TRIBE II – TRIBE III – TRIBE V

Merci d'avoir choisi Totem Acoustic. Veuillez prendre le temps de lire soigneusement ce manuel au complet avant de commencer l'installation. Ce manuel vous guidera clairement pour que vous obteniez le meilleur son que puissent générer vos nouveaux haut-parleurs Totem.

Pour plus d'assistance, contactez notre assistance client à info@totemacoustic.com.

DÉBALLAGE

Totem Acoustic se conforme à un système de contrôle de la qualité très strict, et tous les produits scellés en usine sont expédiés de nos installations en parfaite condition. Si des dommages visibles ou cachés sont détectés, ceux-ci sont survenus lors de la manutention; ils doivent être rapportés immédiatement à votre Détaillant Autorisé Totem.

Retirez avec soin le ou les haut-parleurs de leur boîte; soyez prudent car la dimension déçoit souvent sur le poids réel du haut-parleur. Conservez toutes les boîtes et la mousse d'emballage originales au cas où vous en auriez besoin plus tard. Elles sont plutôt dispendieuses et pourraient être pratiques lors des mises à jour ultérieures.

FONCTIONS ET SPÉCIFICATIONS DU PRODUIT

TRIBE I - TRIBE II

- Transducteur de graves activé au néodyme
- Système de fixation magnétique pour la grille
- Système de montage mural robuste inclus
- Bornes jumelées plaquées or
- Répartiteur TOTEM de qualité supérieure
- Châssis élégant d'utilisation verticale ou horizontale
- Puissance de crête jumelée de 110 dB, 88 dB de rendement
- Chargement en impédance facile de 6 ohm



TRIBE I

Largeur

15 cm / 5,9 po

Hauteur

66,04 cm / 26 po

Profondeur

8,89 cm / 3,5 po

Réponse en fréquence

54Hz – 25 kHz \pm 3dB

TRIBE II

Largeur

15 cm / 5,9 po

Hauteur

73,66 cm / 29 po

Profondeur

8,89 cm / 3,5 po

Réponse en fréquence

50 Hz – 25 kHz \pm 3dB

TRIBE III - TRIBE V

- Transducteur de grave TORRENT conçu par TOTEM
- Transducteur TORRENT de Totem sans répartiteur
- Système de fixation magnétique pour la grille
- Système de montage mural robuste inclus
- Bornes jumelées plaquées or
- Châssis élégant d'utilisation verticale ou horizontale
- Puissance de crête jumelée de 112 dB, 89 dB de rendement
- **Tribe III** : Chargement en impédance facile de 4 ohm
- **Tribe V** : Chargement en impédance facile de 8 ohm
- **Tribe V** : haut-parleur d'aigu (tweeter) en alliage exotique



TRIBE III

Largeur

15 cm / 5,9 po

Hauteur

36" / 91,44 cm

Profondeur

8,89 cm / 3,5 po

Réponse en fréquence

40 Hz – 25 kHz ± 3dB

TRIBE V

Largeur

15,875 cm / 6,25 po

Hauteur

122 cm / 48 po

Profondeur

8,89 cm / 3,5 po

Réponse en fréquence

34 Hz – 25 kHz ± 3dB

MONTAGE DES GRILLES MAGNÉTIQUES (INCLUSES)

Nous croyons fermement que nos transducteurs sont de la plus haute qualité ce qui leur donne esthétique convaincante. Pour atteindre une performance idéale, Totem recommande d'enlever les grilles lors de séances d'écoute.

MONTAGE DE LA GRILLE MAGNÉTIQUE

Ce design entièrement encastré intègre une grille à fixation magnétique. Une fois bien installée, la grille affleura la garniture d'aluminium.

PEINTURE DE LA GRILLE

La grille est dotée d'un canevas pour masquer les haut-parleurs une fois installée. Le canevas doit être retiré avant de peindre la grille. Il est collé à la grille à l'aide d'un adhésif léger. Pour le retirer, pelez-le en tirant, à partir de chaque coin, successivement. **CONSERVEZ** le canevas jusqu'à ce que la grille ait été peinte et soit sèche.

Il n'est pas nécessaire de peindre le meuble ou le cadre du haut-parleur, car la grille le couvrira entièrement de face.

Si vous utilisez un pistolet de vaporisation, réglez-le pour la vaporisation la plus diffuse et essayez de n'appliquer que deux couches très minces. Si vous utilisez un pinceau, diluez la peinture afin d'éviter de boucher les trous de la grille.

Une fois la peinture sèche, remettez le canevas en place. À partir d'un coin, mettez graduellement le canevas en place, en vous assurant qu'il soit étiré bien à plat derrière la grille.

POSITIONNEMENT DES HAUT-PARLEURS

Totem fabrique des haut-parleurs offrant une excellente dispersion dans les deux axes vertical et horizontal. Ils peuvent être positionnés à des endroits extrêmement variés et continuer de présenter encore un étage de l'audio étendu et adapté sans décalage. Plus vous prendrez de soins et de temps pour positionner vos haut-parleurs, meilleurs seront les résultats.

PRÉVENTION DE L'USAGE ABUSIF DES HAUT-PARLEURS

Vivre une expérience d'écoute optimale et protéger vos haut-parleurs Totem contre les dommages même s'il existe un accord parfait avec les amplificateurs les plus avancés de l'industrie est réalisable mais requiert un équilibre délicat. Veuillez porter une attention particulière aux directives suivantes pour obtenir la musicalité acoustique la plus avancée de vos haut-parleurs Totem tout en prévenant tout dommage important. (Veuillez référer à votre Détaillant Autorisé Totem pour les recommandations au sujet des amplificateurs.)

RENSEIGNEMENTS PORTANT SUR L'ENVIRONNEMENT

Tous les produits Totem sont conçus en conformité avec les normes internationales portant sur les restrictions sur l'utilisation de substances dangereuses (RoHS) et la certification CARB.

PRÉPARATIONS DES SURFACE DE MONTAGE

MURS FINIS

Avant l'installation proprement dite des enceintes encastrées Totem Tribe, il sera nécessaire de faire courir des câbles jusqu'à l'emplacement des haut-parleurs. Consultez votre Détaillant Autorisé Totem pour plus d'information sur l'installation des câbles. Une fois que les câbles auront été adéquatement installés, vous serez prêt à monter les haut-parleurs. En suivant les étapes simples indiquées ci-dessous, vous obtiendrez une installation d'apparence professionnelle.

Si vous prévoyez aligner les haut-parleurs par rapport à un autre objet ou à une moulure de la pièce, assurez-vous de tenir compte du format de la bride de l'écran du haut-parleur, qui se projette au-delà de trou de montage.

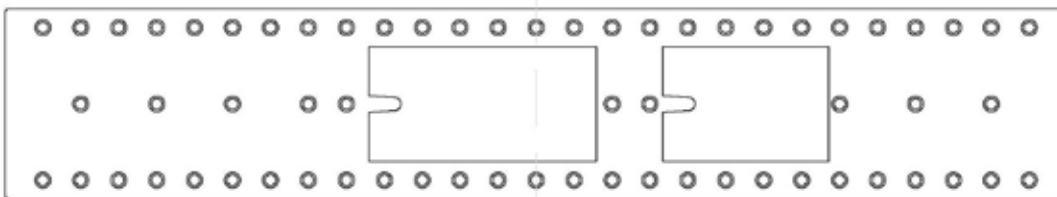
Installez le support de haut-parleur Totem Tribe sur le gabarit de la page 10.

INSTRUCTIONS POUR L'INSTALLATION DES SUPPORTS

TRIBE I TRIBE II TRIBE III MONTAGE DU SUPPORT



TRIBE V MONTAGE DU SUPPORT



Pour faciliter l'installation de votre enceinte murale Tribe On-wall, nous avons fournis le matériel suivant :

- Guide de montage mural pour Tribe On-wall (voir page 10)
- 1 support mural
- Vis de 2,5 po pour montants de bois
- Vis 1,5 po et ancrage muraux de plastique pour bloc

ALIGNMENT

Utilisez le gabarit de montage pour situer les emplacements des trous destinés aux vis dans le mur. Le gabarit respecte l'échelle 1:1.

- 1 - Assurez-vous que la ligne verticale A du gabarit est à niveau.
- 2 - Assurez-vous également que la ligne horizontale B se trouve à au moins 11 cm (4 po) du plafond.
- 3 - Marquez l'emplacement des trous destinés aux vis sur le mur, tel qu'indiqué sur le gabarit.

Remarque : Pour garantir une installation propre et sans encombre, le câble du haut-parleur doit passer directement du mur à l'enceinte.

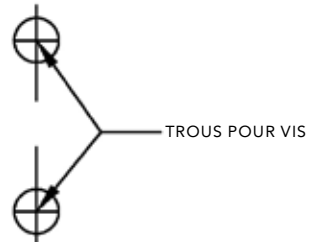
FIXATION DE LA PLAQUE MURALE AU MUR

- Montant de bois : Percez quatre (4) trous de guidage de 0,32 cm (0,125 po) à une profondeur de 6,35 cm (2,5 po) et vissez la plaque murale dans le mur.
- Mur de brique ou de blocs : Percez quatre (4) trous de 0,635 cm (0,25 po) à une profondeur de 3,81 cm (1,5 po). Insérez les ancrages de plastique et vissez les plaques murales dans le mur.

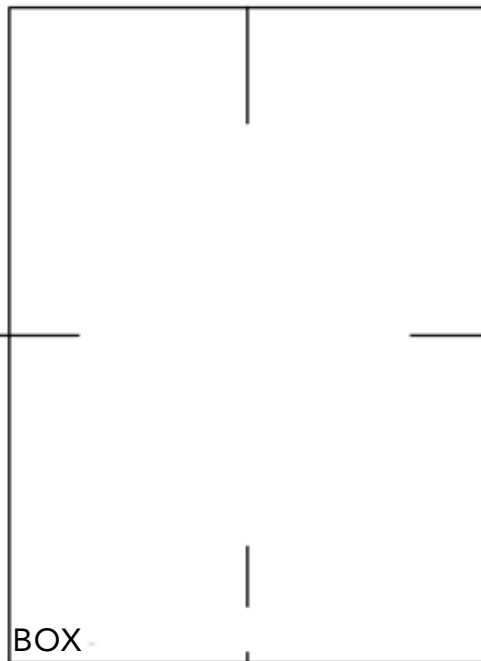
INSTALLATION DU HAUT-PARLEUR SUR LE SUPPORT

- 1 - Raccordez le câble aux bornes.
- 2 - Alignez le sillon vertical situé au dos du panneau avec le support mural. Abaissez lentement le haut-parleur et appliquez une pression jusqu'à ce que le haut-parleur glisse bien en place.
- 3 - Une fois le haut-parleur en place, réglez le niveau.

INSTRUCTION POUR MONTAGE MURAL DES TRIBE MURAUX



B

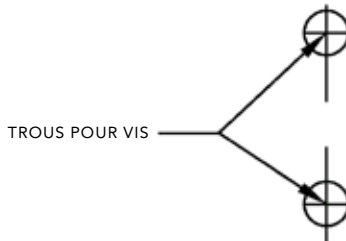


Échelle 1:1

La ligne verticale (A) **doit être de**
7,7 cm (3 po) du téléviseur.

La ligne horizontale (B)
doit être centrée par rapport au
milieu du bord du téléviseur.

A



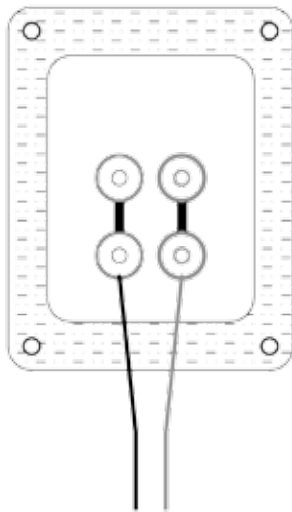
*** Vérifiez l'échelle après impression. La ligne ci-dessous doit être de 20,32 cm (8 po).***

RACCORDEMENTS

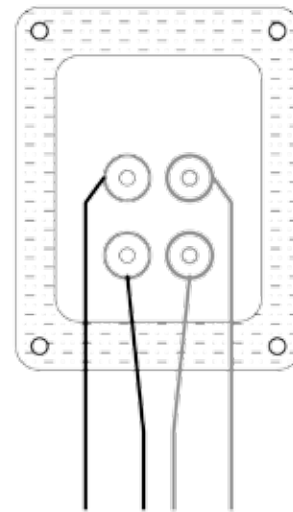
Tous les raccordements doivent être effectués lorsque l'équipement est éteint.

Totem expédie tous ses haut-parleurs équipés de cavaliers. Pour un branchement standard n'utilisant que deux (2) fils, laissez simplement les cavaliers en place. Assurez-vous de brancher la borne positive (+) rouge du haut-parleur à la borne positive (+) rouge de sortie de l'amplificateur. Assurez-vous de brancher la borne négative (-) noire du haut-parleur à la borne négative (-) noire de sortie de l'amplificateur. Le son des haut-parleurs sera hors-phase (perte des graves et distorsion de la dispersion) si vos branchements sont erronés. Les haut-parleurs Totem peuvent être activés par deux amplificateurs (« bi-amped ») ou par un seul; veuillez consulter le manuel de votre amplificateur pour les instructions détaillées pour le branchement, ou contactez votre Détaillant Autorisé Totem.

Amplificateur unique (2 fils)



Deux amplificateurs (4 fils)
Retirez les cavaliers



Avertissement : Pour le branchement de haut-parleurs activés par deux (2) amplificateurs, les cavaliers doivent être retirés.

GUIDE DE DÉPANNAGE

Aucun son : Assurez-vous que votre préamplificateur, votre amplificateur et votre récepteur soient branchés à une prise de courant CA et soient commutés sous tension [ON (MARCHE)]. Vérifiez que la prise de courant soit fonctionnelle et que votre système ne se trouve pas dans le mode MUTE (SOURDINE).

Un seul haut-parleur génère du son : Vérifiez le bouton BALANCE de votre système. Changez les haut-parleurs de côté pour vérifier si le haut-parleur défectueux est fonctionnel. Vérifiez les cordons d'alimentation de toutes les sources (preamplificateur, amplificateur, récepteur, lecteur CD, magnétoscope numérique).

Manque de basse ou de dispersion : Vérifiez la polarité des connexions des haut-parleurs.

DISTORSION DE L'AMPLIFICATEUR

La source la plus fréquente des dommages causés aux haut-parleurs est la distorsion de l'amplificateur. Votre amplificateur peut simplement manquer de puissance propre lorsque vous écoutez à des niveaux élevés. Une conséquence directe d'une telle utilisation abusive est une puissance déformée qui produit un niveau plus élevé de distorsion que la puissance de sortie nominale. Ceci présente un risque de dommage à n'importe quel haut-parleur de quelque marque qu'il soit.

Plus la puissance de l'amplificateur est élevée, plus le potentiel de volume sécuritaire des haut-parleurs est élevé. Un amplificateur de 50 watts par canal, s'il est excité au-delà de la limite de 50 watts par canal, générera naturellement une distorsion multiple de celle à 50 watts. Un amplificateur de 120 watts par canal générera une distorsion importante au-delà de 120 watts, mais ne causera aucune distorsion importante sous 100 watts. Pour conclure, plus l'amplificateur est puissant, plus il y a de la puissance propre et plus le risque de dommages est bas.

VOLUME

Les commandes VOLUME des préamplificateurs, des amplificateurs et des récepteurs sont très équivoques. Veuillez noter que la commande VOLUME ne contrôle pas la puissance de sortie, mais ajuste simplement le niveau audible de la musique. Le type de musique qui est jouée est ce qui a de l'incidence sur le niveau de puissance utilisée à un niveau donné de volume. Une musique moins dynamique exige moins de puissance de l'amplificateur qu'une musique dynamique. Pour la majorité de la musique, l'amplificateur atteint sa puissance maximale entre les positions de 11 heures et de 13 heures du bouton de réglage du volume.

La distorsion est inévitable lorsque l'amplificateur est poussé au-delà de sa puissance de sortie nominale, ce qui peut endommager le haut-parleur. Ceci peut survenir à tous les types de haut-parleurs. Ce type de dommage constitue un usage abusif et peut ne pas être couvert par la garantie. Soyez prudent dès que la distorsion commence et baissez le bouton VOLUME pour prévenir les dommages aux haut-parleurs et à l'amplificateur.

RESTRICTIONS

Soyez prudent et évitez d'appliquer un niveau de puissance inapproprié à vos haut-parleurs et possiblement les endommager. Bien qu'un amplificateur plus puissant puisse générer un son de meilleure qualité, il est très important d'utiliser des haut-parleurs dans la même plage de puissance nominale pour éviter les dommages.